

関西の精鋭演奏家による夢の“響”宴

Osaka University of Arts

Dream Wind Orchestra

大阪芸術大学

ドリーム・ウインド・オーケストラ

キャラクター造形学科棟

2025 6.4 (水)
ザ・シンフォニーホール

開演 19:00 [18:00開場]

入場料 ¥3,500 (税込) [全席当日座席指定]

高校生以下 無料 (要事前申込。顧問や引率の教員の方は事前申込によりご招待)
※裏面を参照ください。

●未就学児入場不可 ●お客様による座席の指定は出来ませんので、あらかじめご了承ください。

チケット

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> [Pコード: 288-485]
ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード: 52813]
大阪アートエージェンシー 06-6372-4583 (平日9:00-17:00)

マネジメント
お問い合わせ

大阪アートエージェンシー
TEL.06-6372-4583 (平日9:00~17:00) info@o-art-agency.com

曲目 ※曲目は変更となる場合がございます。

A.リード／エル・カミーノ・レアル
J.スウェアリンゲン／ロマネスク

1部

〈指揮／潮見 裕章〉

酒井 格／委嘱作品 (世界初演)

〈指揮／酒井 格〉

2025年度全日本吹奏楽コンクール 課題曲

・杉山 義隆／祝い唄と踊り唄による幻想曲
・伊藤 士恩／マーチ「メモリーズ・リフレイン」
・大島 ミチル／Rhapsody～Eclipse
・後藤 洋／ステップ、スキップ、ノンストップ

2部

J.バーズ／アリオソとプレスト ～A.Saxとバンドのための～
(A.Sax・ソロ 福田 亨)

A.リード／アルメニアン・ダンス パート1

〈指揮／伊勢 敏之〉

●制作統括／本田 耕一

主催：学校法人塚本学院 大阪芸術大学 協賛：大阪芸術大学響友会

関西の精鋭演奏家による夢の“響”宴 ドリーム・ウインド・オーケストラ



指揮



潮見 裕章

1972年生まれ、兵庫県相生市出身。1995年、大阪音楽大学卒業。チューバを石崎一夫、武貞茂夫、西谷尚生、ロバート・トウッチ、トーマス・

ウォルシュ、ロジャー・ボボの各氏に師事。今までに5枚のソロCDをリリース。動画配信サイトYouTube「師範代チャンネル」にて絶賛配信中！現在、大阪交響楽団チューバ奏者。大阪府立市岡高等学校吹奏楽部、指導者。奈良アマチュアウインドオーケストラA-Winds、ミュージックアドバイザー。大阪芸術大学、大阪音楽大学、早稲田摂陵高等学校吹奏楽コース、非常勤講師。



酒井 格

大阪芸術大学客員教授。5歳よりピアノを始め、6歳でピアノ曲を作曲。『The Seventh Night of July』が、大学在学中にオランダ

のデ・ハスケ社から出版され、吹奏楽作曲家として広く知られるきっかけとなった。2015年第49回JBA下谷賞受賞。2017年第51回JBA下谷賞受賞。2021年札幌交響楽団定期演奏会にて委嘱曲が指揮・秋山和慶、独奏・上野耕平の各氏によって初演される。2022年全日本吹奏楽連盟より、「2024年度全日本吹奏楽コンクール課題曲」の委嘱を受ける。21世紀の吹奏楽“響宴”会員。



伊勢 敏之

大阪芸術大学芸術学部演奏学科卒業。1994～2000年、ブリーズ・プラスバンドにトロンボーン奏者として在籍。創価学会関西吹奏楽団指揮者として

全日本吹奏楽コンクール通算16回出場を果たすとともに、2018年度には5年連続金賞の栄誉に輝く。トロンボーンを磯貝富治男、呉信一、伊藤清、室内楽を森下治郎、指揮を岩村力、増井信貴の各氏に師事。現在、大阪芸術大学教授、大阪音楽大学特任准教授、日本吹奏楽指導者クリニック委員会委員、一般社団法人日本管打・吹奏楽学会会員、日本吹奏楽指導者協会会員、日本21世紀の吹奏楽“響宴”会員、関西トロンボーン協会常任理事。

ソリスト



福田 亨

サクソフォン奏者。山口県出身。東京芸術大学卒業。2015年よりオオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ(旧大阪市音楽団)のアルトサクソフォ

ン奏者として関西を拠点に活動している。同志社女子大学嘱託講師。大阪芸術大学非常勤講師。関西大学応援団吹奏楽部音楽監督。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」に出演。牛尾シズエ賞受賞。クラシカルサクソフォンのスタイルをベースに多彩な音色に定評がある。須川展也主宰SAXParty!、NAGISAX、まほろば二重奏、Anima Saxophone Quartetとしても活動の場を広げる。

制作統括／本田 耕一

関西を中心に活躍する実力派演奏家たちが、所属する楽団や団体の枠を超えて集結した「大阪芸術大学ドリーム・ウインド・オーケストラ」。今がまさに旬の精鋭たちが織りなす夢の“響”宴をお楽しみください。

Piccolo

磯田 純子

Flute

上野 博昭
椎名 朋美
永江 真由子
三原 萌

Oboe & English Horn

大島 弥州夫
土井 恵美
東口 佐和子

Bassoon & Contra Bassoon

國府 利支恵
常田 麻衣
村中 宏

★コンサートマスター

E♭ Clarinet

村西 俊之

Clarinet

青山 知世
★稲本 渡
篠原 猛浩
船隈 慶

松尾 依子

持丸 秀一郎
森 奈穂子
山下 真理奈
吉野 亜希菜

Alto Clarinet

新 竜馬

Bass Clarinet

仙臺 玲

Contrabass Clarinet

高橋 由有子

Alto Saxophone

崔 勝貴
酒井 希
福田 亨

Tenor Saxophone

高畑 次郎

Baritone Saxophone

小川 幸子

Trumpet

小曲 俊之

篠崎 孝

白水 大介

高見 信行

中島 真

横田 健徳

Horn

小椋 順二

世古宗 優

高橋 将純

水無瀬 一成

Trombone

亀岡 航紀

玉木 優

戸井田 晃和

Bass Trombone

小西 元司

Euphonium

岩井田 さくら

川村 大智

Tuba

川浪 浩一

北畠 真司

潮見 裕章

String Bass

浅野 宏樹

大槻 健太郎

Timpani & Percussion

奥田 有紀

落合 空千

高鍋 歩

田中 雅之

中山 直音

細江 真弓

堀内 吉昌

吉田 周平

Harp

松尾 徳子

- アマービレフィルハーモニー管弦楽団
- アンサンブル神戸
- ウインドアンサンブル奏
- 大阪交響楽団

- Osaka Shion Wind Orchestra
- 大阪フィルハーモニー交響楽団
- 岡山フィルハーモニック管弦楽団
- 関西フィルハーモニー管弦楽団

- 京都市交響楽団
- ザ・カレッジ・オペラハウス管弦楽団
- 東京交響楽団
- 奈良フィルハーモニー管弦楽団

- 日本センチュリー交響楽団
- フィルハーモニック・ウインズ大阪
- 陸上自衛隊中部方面音楽隊
- 他

※やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合があります。あらかじめご了承ください。

高校生以下無料招待

右記の二次元コードまたは下記URLよりお申し込みフォームへ
<https://oua.osaka-geidai.ac.jp/dwo/>

