



スーパー・クラシック・オーケストラ(管弦楽)

赤坂達三(クラリネット)



南紫音(ヴァイオリン)



笹沼樹(チェロ)



沼尻竜典(指揮)



長富彩(ピアノ)



林美智子(メゾソプラノ)



西村悟(テノール)



林正子(ソプラノ)



成田博之(バリトン)



高橋克典(司会)



2022

クラシック・キャラバン

大阪公演

クラシック音楽が世界をつなぐ
~輝く未来に向けて~

「華麗なるガラコンサート」

クラシック・キャラバンとは、コロナ禍を乗り越えるため
(一社)日本クラシック音楽事業協会が企画した公演プロジェクトです。
昨年引き続き、今年は全国13か所21公演が開催されます。

2022年10月22日(土)

15:00開演(14:15開場)

ザ・シンフォニーホール

Sinfonia
会員先行
7/21
10:00~

一般発売
7/25
10:00~

【チケット(全席指定・税込)】

S¥6,500 | A¥5,000 | B¥3,500

e+(イープラス)

<https://eplus.jp/symphonyhall/>(パソコン・携帯)

チケット

ローソンチケット

取り扱い <https://l-tike.com/symphonyhall/> [Lコード:54422]

チケットぴあ

<https://w.pia.jp/t/symphonyhall/> [Pコード:219-411]

【ご予約・お問い合わせ】

ザ・シンフォニー チケットセンター 06-6453-2333(火曜定休)

<https://www.symphonyhall.jp>

- モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」K.492より 序曲
- モーツァルト: クラリネット協奏曲 イ長調 K.622より 第1楽章(赤坂達三)
- ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 口短調 op.104より 第1楽章(笹沼樹)
- メンデルスゾーン: ヴァイオリン協奏曲 ホ短調 op.64より 第1楽章(南紫音)
- ショパン: アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ op.22(長富彩)
- ビゼー: 歌劇「カルメン」第一幕への前奏曲
- ビゼー: 歌劇「カルメン」より“ハバネラ”[Mez./Chor.]
- ビゼー: 歌劇「カルメン」より“闘牛士の歌”[Bar./Chor.]
- ビゼー: 歌劇「カルメン」より“花の歌”[Ten.]
- プッチーニ: 歌劇「蝶々夫人」より“花の二重唱”[Sop.&Mez.]
- プッチーニ: 歌劇「蝶々夫人」より“あの人の苦しみを”~“さようなら愛の家よ”[Mez./Ten./Bar.]
- ヴェルディ: 歌劇「イル・トロヴァトーレ」より“アンヴィル・コーラス”[Chor.]
- ヴェルディ: 歌劇「ナブッコ」より“行け、わが思いよ、金色の翼に乗って”[Chor.]
- 沼尻竜典: 歌劇「竹取物語」より“月の間奏曲”
- ドヴォルザーク: 歌劇「ルサルカ」より“月に寄せる歌”[Sop.]
- シベリウス: 交響詩「フィンランディア」op.26[Chor.]
- (Sop.:林正子, Mez.:林美智子, Ten.:西村悟, Bar.:成田博之, Chor.:関西二期会特別合唱団)

指揮:沼尻竜典 / 管弦楽:スーパー・クラシック・オーケストラ / 司会:高橋克典

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。※やむを得ない事情により、出演者、曲目、曲順が変更になる場合がございます。
※公演中止・延期の場合を除いて、チケット代金の払い戻しは承りません。予めご了承ください。
※平熱と比べて高い熱が確認された際には入場をお断りさせていただきます。
※マスクを着用されていない方はご入場いただけません。※その他、感染予防対策等の詳細は、ホームページをご覧ください。

文化庁 統括団体によるアートキャラバン事業(コロナ禍からの文化芸術活動の再興支援事業)



公演WEBサイトはこちら

<https://www.classic-caravan.com/>



CLASSIC

主催:一般社団法人日本クラシック音楽事業協会 / 大阪アートエージェンシー
協力:ザ・シンフォニーホール

