

2019/20 Season

東京混声合唱団定期演奏会

東京混声

指揮

尾高忠明

ピアノ
齋木
ユリ

尾高惇忠 混声合唱曲集「春の岬に来て」

B.ブリテン 5つの花の歌 作品47

E.エルガー パートソングより

三善晃 嫁ぐ娘に

東京混声合唱団第250回定期演奏会

2019年10月12日(土) 15:00開演(14:30開場) 東京文化会館 小ホール

入場料(税込み・全自由席) 一般券 4,500円 学生券 1,500円

《お問い合わせ》東京混声合唱団事務局 TEL. 03-3200-9755 FAX. 03-3200-9882 <http://toukon1956.com>

主催: 一般財団法人合唱音楽振興会

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

協賛: サントリーホールディングス株式会社

東京混声合唱団いずみホール定期演奏会No.24

2019年10月13日(日) 15:00開演(14:30開場) いずみホール

入場料(全席指定・税込み) S席 4,500円 A席 3,500円 B席 2,000円

《お問い合わせ》大阪アートエージェンシー TEL. 072-648-3852 FAX. 072-648-3853

主催: 一般財団法人合唱音楽振興会 Association for Promoting Choral Music

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

協賛: いずみホール | 一般財団法人 住友生命福祉文化財団 | サントリーホールディングス株式会社

後援: 関西合唱連盟

マネジメント: 大阪アートエージェンシー



© Martin Richardson



© Ryoichi Aratani

第251回定期演奏会

2019年12月14日(土)
東京文化会館 小ホール

武満 徹:「うた」より

指揮 沼尻竜典



© Shinori Tsuru

第252回定期演奏会

2020年2月8日(土)
東京文化会館 小ホール

信長貴富: 委嘱新作

指揮 山田和樹



東京混声合唱団

1956年に創設された日本を代表するプロ合唱団。東京・大阪での定期演奏会、内外のオーケストラとの共演やオペラへの出演、青少年を対象とした鑑賞音楽教室、海外公演を含む年間150回の公演のほか、数多くのレコーディングやテレビ、ラジオへの出演を行っている。

レパートリーは、創立以来行っている作曲委嘱活動で生まれた200曲を超える作品群をはじめ、内外の古典から現代作品まで幅広く、各地の合唱団や青少年との合同演奏、指導者派遣、ワークショップ・解説付きコンサートも精力的に開催している。

文化庁芸術祭大賞、音楽之友社賞、毎日芸術賞、京都音楽賞、レコード・アカデミー賞、サントリー音楽賞、中島健蔵音楽賞などを受賞。本年2月20日から3月5日にかけてフランス・モナコ公演を行い、フランスのアンジェ、ナントの二都市では、パスカル・ロフェ指揮フランス国立ロワール管弦楽団とマーラーの交響曲第二番を、またモナコのモンテカルロでは山田和樹指揮モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団とフォーレのレクイエムを共演し大きな成果をおさめた。

指揮：尾高忠明

1947年生まれ。ロンドン交響楽団、ロンドン・フィル、BBC交響楽団、バーミンガム市交響楽団ほか国内主要オーケストラへの定期的な客演に加え、最近ではベルリン放送交響楽団、hr交響楽団、ブリュッセル・フィルハーモニー管弦楽団等へ客演している。17年BBCウェールズ・ナショナル交響楽団首席指揮者就任（現桂冠指揮者）から30年に当たりオール・エルガーによる記念コンサートが開催された。2018年4月からは1年間のミュージック・アドバイザーを経て、大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督に就任した。本年はBBCウェールズ・ナショナル響とBBCプロムスに出演予定。

91年度サントリー音楽賞受賞。93年ウェールズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、ウェールズ大学より名誉博士号を、1997年英国エリザベス女王より大英勳章CBEを授与された。さらに1999年には英国エルガー協会より日本人初のエルガー・メダルを授与されている。2012年有馬賞（NHK交響楽団）、14年北海道文化賞、18年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞を受賞。

現在NHK交響楽団正指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督、BBCウェールズ・ナショナル管弦楽団桂冠指揮者、札幌交響楽団名誉音楽監督、東京フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、読売日本交響楽団名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者。また東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学音楽学部客員教授、国立音楽大学招聘教授を務めている。

ピアノ：齋木ユリ

桐朋女子高校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。室内楽、合唱などの共演者として多くの演奏会に出演、放送、録音に参加し、邦人作曲家の初演なども行っている。日本国際音楽コンクール（ヴァイオリン部門）の公式伴奏者を数年務め、1995年、第6回の当コンクールで最優秀伴奏者賞を受賞。

2006年、第1回カサド国際チェロ・コンクールで公式伴奏者を務め原智恵子賞を受賞。最近ではオペラシクターこんにゃく座とも共演するなど、幅広く活動している。現在、桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」講師、NHK東京児童合唱団客員ピアニスト。



東京混声合唱団第250回定期演奏会

2019年10月12日(土) 15:00開演(14:30開場) / 東京文化会館 小ホール

チケット一般発売日 6月12日(水)

- 東京コンサーツ 03-3200-9755 (平日10:00~18:00)
http://www.tokyo-concerts.co.jp
(東京コンサーツHPで予約をして、セブンイレブンで支払い、受け取りができます)
- 東京混声合唱団オンラインチケット http://toukon.tstar.jp/
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650
- チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード 151-906]

東京混声合唱団いずみホール定期演奏会No.24

2019年10月13日(日) 15:00開演(14:30開場) / いずみホール

チケット一般発売日 6月13日(木)

- 大阪アートエージェンシー 072-648-3852
- いずみホール 06-6944-1188 (10:00~17:30日・祝日)
- チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード 151-537]
- ローソンチケット 0570-000-407 [Lコード 54651]