



愛知県立芸術大学大学院修了。ドイツ・ハノーファー音楽演劇大学卒業後、1999年10月からはハンガリー国立F. リスト音楽院にて更なる研鑽を積む。大堀敦子、Lehel Both、Bernd Goetzke、故Kornél Zempléniの各氏に師事。

1998年第7回Ibla Grand Prize国際音楽コンクール・ピアノ部門にて第4位、並びに、武満徹作品演奏に対する特別賞を、1999年第1回 Liszt=Bartók国際ピアノコンクールにて第1位を、2000年第11回ローマ国際ピアノコンクールにてディプロマを獲得し、ETPA (European Piano Teachers Association) 主催による“国際コンクール受賞者コンサート”にも出演した。

帰国後は、ソロリサイタル開催を中心に、歌曲伴奏者や室内楽奏者としてはもちろん、サロンコンサート、レクチャーコンサート講師、鍵盤楽器奏者としてのオーケストラ客演など、各種団体・自治体企画によるイベントやコンサートへも多数出演、コンクール審査員としても活躍。

現在、同志社女子大学学芸学部音楽学科嘱託講師、並びに、愛知県立芸術大学音楽学部非常勤講師として、後進の育成にもあたっている。公益財団法人日本ピアノ教育連盟会員。

近年の主なコンサート

2009年9月 (パロックザール、京都市) ★

青山財団助成公演
高橋孝輔 ピアノリサイタル

- ◆ J. ハイドン：アンダンテと変奏曲 へ短調 Hob. 17/6.
- ◆ R. シューマン：ABEGG変奏曲 へ長調 Op. 1
- ◆ A. v. ヴェーベルン：ピアノのための変奏曲 Op. 27
- ◆ L. v. ベートーヴェン：ディアベッリ変奏曲 Op. 120

2010年4月 (児玉邸、京都市)

ハウスコンサート
有希 マヌエラ・ヤンケ ヴァイオリンリサイタル

- ◆ W. A. モーツァルト：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ ト長調 KV 301
- ◆ P. I. チャイコフスキー：メランコリックなセレナーデ Op. 26、ワルツスケルツォ Op. 34
- ◆ L. v. ベートーヴェン：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第9番 イ長調 Op. 47 “クロイツェル” (Vn. 有希 マヌエラ・ヤンケ、Pf. 高橋 孝輔)

2010年8月 (Barcelonnette - FRANCE)

サロンコンサート
高橋孝輔 ピアノリサイタル

- ◆ F. ショパン：華麗なる大円舞曲” 変ホ長調 Op. 18
- ◆ M. ラヴェル：亡き王女のためのパヴァーヌ、高雅で感傷的なワルツ
- ◆ L. v. ベートーヴェン：ソナタ 第21番 ハ長調 Op. 53 “ワルトシュタイン”

2011年9月 (ザ・フェニックスホール、大阪市) ★

ザ・フェニックスホール協賛公演
高橋孝輔 ピアノリサイタル

- ◆ C. ドビュッシー：ベルガマスク組曲 ◆ M. ラヴェル：高雅で感傷的なワルツ
- ◆ 岡坂 慶紀：ピアノのための「松 韻」 -高千穂・天岩戸神社にて-
- ◆ F. リスト：パガニーニ大練習曲 S. 141 (全6曲)

2012年8月 (Barcelonnette - FRANCE)

サロンコンサート
高橋孝輔 ピアノリサイタル

- ◆ C. ドビュッシー：月の光、雪の上の足跡、沈める寺
- ◆ F. ショパン：前奏曲 嬰ハ短調(遺作)、練習曲 ホ長調 Op. 10-3 “別れの曲”、ポロネーズ 第6番 変イ長調 Op. 53 “英雄”
- ◆ F. シューベルト：即興曲 変ト長調 D. 899-3
- ◆ F. リスト：灰色の雲、ハンガリー狂詩曲 第13番 イ短調

2013年3月 (パロックザール、京都市) ★

青山財団助成公演
高橋孝輔 ピアノリサイタル

- ◆ J. S. バッハ：前奏曲とフーガ 嬰ハ短調 BWV883 (平均律クラヴィア曲集 第2巻、第14曲)
- ◆ R. シューマン：子供の情景 Op. 15 ◆ J. ブラームス：4つのピアノ曲 Op. 119
- ◆ L. v. ベートーヴェン：ソナタ 第29番 変ロ長調 Op. 106 “ハンマークラヴィア”

2015年3月 (ザ・フェニックスホール、大阪市) ★

ザ・フェニックスホール協賛公演
高橋孝輔 ピアノリサイタル

- ◆ J. S. バッハ：前奏曲とフーガ 変ホ / 嬰ニ短調 BWV853 (平均律クラヴィア曲集 第1巻、第8曲)
- ◆ F. ショパン：24の前奏曲 Op. 28 ◆ C. ドビュッシー：前奏曲集 第2巻

2015年6月 (WAMホール、茨木市)

Trio B & Bs
～フルート、ホルン、ピアノが織りなす新たな響きへの誘い～

- ◆ G. パルボット：エスキース ◆ F. ドップラー：リギの思い出 Op. 38
- ◆ G. ショッカー：水の音楽 ◆ E. エワイゼン：バラード、パストラレとダンス 他 (Fl. 大升 良美、Hn. 東谷 慶太、Pf. 高橋 孝輔)

2016年4月 (芦屋仏教会館、芦屋市)

～ストラディヴァリウスの響き～
有希 マヌエラ・ヤンケ ヴァイオリンリサイタル

- ◆ L. v. ベートーヴェン：ロマンス 第2番 へ長調 Op. 50、ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第5番 へ長調 Op. 24 “春”
- ◆ J. ブラームス：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第1番 ト長調 Op. 78 “雨の歌”
- ◆ B. バルトーク：ルーマニア民俗舞曲 (Vn. 有希 マヌエラ・ヤンケ、Pf. 高橋 孝輔)

2017年2月 (ザ・フェニックスホール、大阪市) ★

ザ・フェニックスホール協賛公演
高橋孝輔 ピアノリサイタル ～4つのエクリチュール～

- ◆ F. ショパン：子守歌 変ニ長調 Op. 57
- ◆ W. A. モーツァルト：ソナタ イ長調 K. V. 331 (トルコ行進曲付き)
- ◆ S. ラフマニノフ：コレリリの主題による変奏曲 二短調 Op. 42
- ◆ J. ブラームス：ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ 変ロ長調 Op. 24

*動画投稿サイトYouTubeにて、リサイタル(★付き)の様をご視聴いただけます [kousukestyle](#) で検索

兵庫県立芸術文化センター

神戸女学院小ホール 〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22

在来線をご利用の方へ

▼ 阪急電鉄 神戸線

「西宮北口」より南へ徒歩2分
※大阪・梅田からも、神戸・三宮からもホールまで15分!(阪急電車特急ご乗車の場合)

▼ JR 神戸線

「西宮」より北東へ徒歩15分
(バスご利用の場合、西宮駅北側ターミナルから、阪急バスにて「西宮北口駅」下車)

